

آیین نامه چهارمین جشنواره فیلم فن

دانشگاه ضمن اینکه وظیفه دارد رسالت علم آموزی خود را به بهترین نحو انجام دهد می بایست امکانات لازم برای پیشرفت و رشد دانشجویانش در زمینه های هنری و تجربی نیز فراهم کند. استقبال دانشجویان دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی از جشنواره های اول، دوم و سوم فیلم نصیر (فن) مسئولین برگزاری این جشنواره هنری را بر آن داشت که در چهارمین سال برگزاری این رویداد هنری امکان حضور کلیه دانشجویان و دانشگاهیان (اعضای هیات علمی و کارکنان) دانشگاه های شهر تهران را فراهم کنند. لذا آیین نامه چهارمین جشنواره فیلم فن به شرح ذیل اعلام می گردد.

الف: شرایط شرکت کنندگان

- ۱- دانشجویان با کارت دانشجویی معتبر دانشگاه های شهر تهران
 - ۲- اعضای خانواده دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی (اساتید، دانشجویان، دانش آموختگان و کارمندان)
 - ۳- اساتید و کارکنان دانشگاه های شهر تهران
 - ۴- ثبت نام و شرکت در کارگاه آموزشی ساخت فیلم کوتاه در دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی
- تذکر: بند ۴ اختیاری می باشد.

ب: موضوعات جشنواره:

- ۱- معرفی دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی و ۹۰ سالگی دانشگاه
- ۲- تاریخچه شکل گیری دانشگاهها در ایران و معرفی نخستین دانشگاه صنعتی ایران
- ۳- انعکاس توانمندی های آموزشی و پژوهشی دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی
- ۴- مشکلات صنفی دانشجویان
- ۵- ارائه پیشنهادات و انتقادات از نظام آموزش عالی ایران، محاسن و معایب
- ۶- شرایط تحصیل دانشجویان خارجی در دانشگاه های کشور
- ۷- موضوعات آزاد

تذکر: آثار تولیدی با محوریت دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی در بخش جایزه ویژه خواجه نصیر شرکت داده خواهند شد.

ج: قالب های جشنواره:

- ۱- فیلم
- ۲- مستند
- ۳- انیمیشن

د: قوانین جشنواره:

ثبت نام در جشنواره صرفا از درگاه روابط عمومی دانشگاه به آدرس: <http://pr.kntu.ac.ir> امکان پذیر است.

زمان آثار می بایست حداقل ۵ و حداکثر ۱۲ دقیقه باشد.

توجه: فیلمسازان فقط یکبار می توانند فیلم خود را به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند و امکان اصلاح و ارسال مجدد وجود ندارد.

- ۱- به فیلمهایی که به بخش مسابقه راه یافته اند گواهی شرکت داده خواهد شد.

- ۲- فیلم‌هایی که استانداردهای فنی و نمایشی را نداشته باشند از بخش مسابقه حذف می‌شوند.
- ۳- فیلم‌های دو یا چند قسمتی که مجموعاً بیش از ۱۲ دقیقه باشند پذیرفته نخواهند شد.
- ۴- دبیرخانه جشنواره، هیچگونه مسئولیتی در قبال آسیب‌های ناشی از ارسال نامطلوب آثار از جانب شرکت‌کننده را نمی‌پذیرد.
- ۵- پس از راهیابی فیلم‌ها به بخش‌های جشنواره امکان خارج کردن آن‌ها از برنامه جشنواره وجود ندارد.

فرمت‌های قابل پذیرش:

- MPEG 4 (H.264)
- MPEG 2
- DV AVI

تذکر مهم:

با توجه به تک مرحله‌ای بودن دریافت آثار، در صورت راه‌یابی هر فیلم به بخش مسابقه، فایل ارائه شده توسط فیلم‌ساز مستقیماً به نمایش درخواهد آمد، از این رو ضروریست فیلم‌سازان از ابتدا نسخه نهایی اثر را با کیفیت مناسب به دفتر جشنواره ارائه دهند.

بدیهی است به علت فراوانی آثار و محدودیت زمانی، فرمت‌های متفرقه یا فایل‌های دارای اشکال، در مرحله انتخاب آثار شرکت داده نخواهند شد.

توجه:

- ۱- نسخه‌های کپی شده به روی DVD ، DVD9 و BLUE RAY بازگشت داده نمی‌شوند.
- ۲- نتایج بازیابی فقط از طریق وبسایت روابط عمومی دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی اعلام میشود.

ذ: داوری آثار

کلیه آثار راه یافته به مرحله داوری با حضور ۲ تن از شخصیت‌های هنری و سینمایی کشور و دبیر جشنواره مورد بررسی قرار خواهند گرفت.

ه: هدایا:

- ۱) برنده اول جایزه ویژه خواجه نصیر ۳۰ میلیون ریال + لوح جشنواره
- ۲) برنده دوم جایزه ویژه خواجه نصیر ۲۰ میلیون ریال + لوح جشنواره
- ۳) برنده اول در دیگر بخش‌ها ۳۰ میلیون ریال + لوح جشنواره
- ۴) برنده دوم در دیگر بخش‌ها ۲۰ میلیون ریال + لوح جشنواره
- ۵) برنده سوم در دیگر بخش‌ها ۱۰ میلیون ریال + لوح جشنواره
- ۶) تیم چهارم و پنجم هر یک هدیه کارت ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریالی + لوح جشنواره
- ۷) فیلم منتخب از نگاه تماشاگران ۱۰ میلیون ریال + لوح جشنواره
- ۸) بهترین بازیگر جشنواره ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال + لوح جشنواره

تبصره: به تمام آثاری که به مرحله نهایی داوری برسند لوح تقدیر جشنواره اهداء خواهد شد.

و: تاریخ‌های جشنواره:

مهلت ارسال آثار : ۱۳۹۷/۱۰/۳۰ داوری: بهمن ۱۳۹۷

اکران آثار و برگزاری اختتامیه جشنواره: اسفند ۱۳۹۷ خواهد بود.